

# BUTLLETI DE LA CEDEC

## Iniciació a la lectura i l'escriptura al voltant d'una cançó

En la present fitxa didàctica parlarem d'alguns dels treballs d'iniciació a la lectura/escriptura que podem fer amb els nostres alumnes, al voltant d'una cançó.

Els primers exercicis referents a aquesta matèria no podem considerar-los com a escriptura pròpiament dita, sinó més aviat com a exercicis de pre-escriptura, ja que el nen es limita a relacionar paraules amb els dibuixos corresponents, o amb altres mots. Més endavant comença el procés de còpia de paraules, i després, de petits textos. Finalment, el nen escriurà ja de memòria els mots que se li demanin, i que, no cal dir-ho, haurà treballat prèviament.

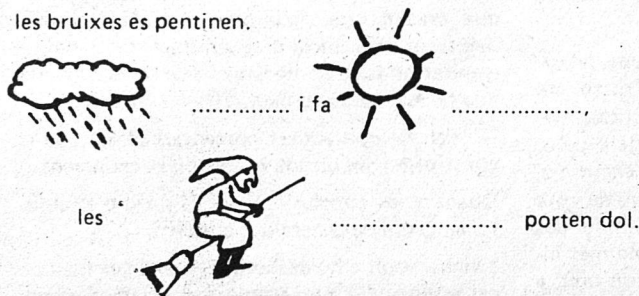
Vegem a continuació alguns exemples de tipus d'exercicis:

Copiar una paraula que surt representada en el text, i que, a més a més, és indicada per un dibuix:

### PLOU I FA SOL

Plou i fa sol,

les bruixes es pentinen.

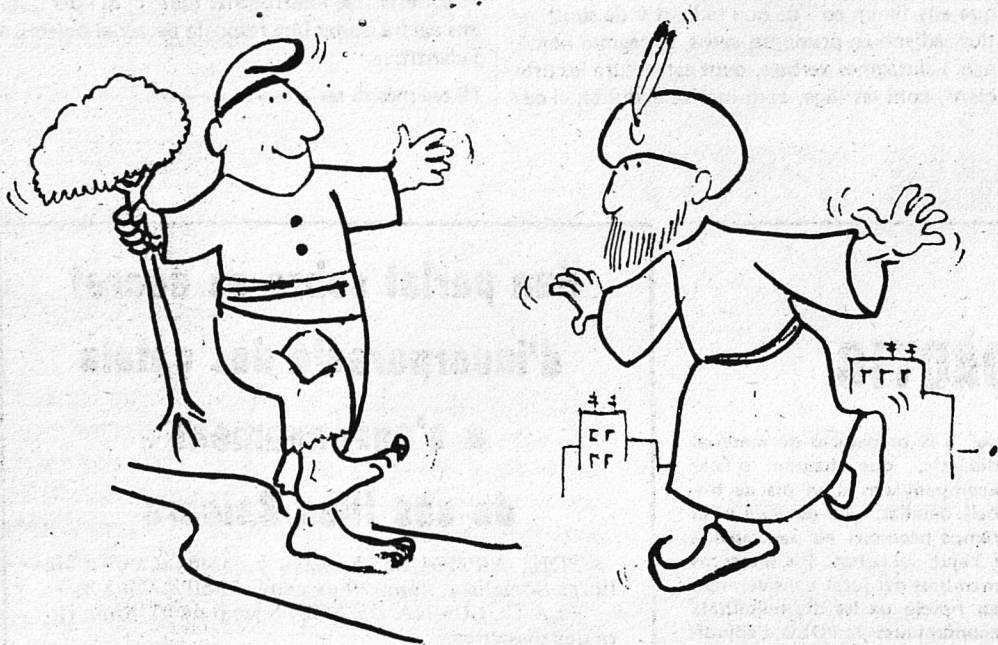


Tornar a escriure una paraula que surt repetida en el text:

### EL GEGANT DEL PI

El gegant del Pi  
ara balla, ara balla,  
el ..... del Pi  
ara ..... pel camí.

El gegant de la ciutat  
ara balla, ara balla,  
el gegant de la .....  
..... balla pel terrat.



Escriure una paraula determinada a triar entre unes quantes paraules donades:

### POREU, PLOREU NINETES

Ploreu, ploreu ninetes  
que el ..... està malalt,  
té mal a la poteta  
i el ventre li fa mal.

No pot menjar civada,  
sinó ..... pelats,  
no pot menjar a l'estable,  
sinó amb ..... daurats.

roc	minyons	coixins
ric	pinçons	cosins
ruc	pilons	conills
rec	petons	camins

Reescriure determinades estrofes o parts del text repetitives de la cançó:

### MARGARIDETA

Margarideta, lleva't de matí,  
que n'és tard de matinada;  
Margarideta, lleva't de matí  
que n'és tard de de matí.

Prou me'n llevaria jo  
si sabates en tenia,  
prou me'n llevaria jo  
però sabates no en tinc, no.

Prou me'n llevaria jo  
si mitgetes en tenia,  
prou me'n llevaria jo  
però mitgetes no en tinc, no.

Pere va a la plaça,  
Pere ja n'hi compra,  
Pere ja l'hi porta,  
Pere ja és aquí.  
Margarideta,  
lleva't de matí.

Margarideta, lleva't de matí,  
que n'és tard de matinada;  
Margarideta lleva't de matí,  
que n'és tard de de matí.

..... faldilles .....

Aquest exercici és un xic més difícil, ja que el nen ha d'escriure unes paraules que no veu representades d'una manera immediata; només en té el coneixement oral de cantar-les i veu el dibuix que les representa:

A, B, C,

la pastera ja la sé.

Si hi ha ..... me'l menjaré,

si hi ha ..... faré el mateix.

Si el pare m'hi atrapa  
fugiré com una .....

si la mare no m'hi vol  
fugiré com un .....

L' ..... refila quan surt el .....

i obrint les ales ..... arrenca el vol.

L' ..... té ..... i un ..... petit i quan té

gana caça un ..... que cantes de bon

matí jo et dono els ..... del meu jardí.

Escriure una paraula que no surt representada en el text donat:

Cuca de ..... claror suau.  
Qui t'ha donat el teu .....?  
Potser un ..... que no sap volar,  
o un ..... de sol que ha caigut al .....